

Waarde heer van Vugt,

In allen moede wend ik mij tot u, heer van Vugt, met een, voor u wellicht niet ongebruikelijk, maar voor onze familie pijnlijk verzoek tot bijstand.

Het betreft een jonge loot aan onze oude familieboom die maatschappelijk maar niet wil degen.

Uw faam als bedreven consulent in geldelijke aangelegenheden is u vooruitgesnel en het is op deze kwaliteit van uw kant dat wij een klemmend beroep doen!

Het betreft de voor ons even onverkwikkelijke als verliesgevende escapades van jonheer Floris B. Bommel.

Zoals wellicht bekend geraakte de Bommel dynastie tot een zekere welstand middels het uitbaten van een verouderde olijvenpers op de Muur van Geraardsbergen (Geraetsmane) en het beschikbaar maken van grote hoeveelheden relikwieën voor de destijds door oorlog en rampspoed geteisterde bevolking van de Lage Landen.

Natuurlijk moest onze familie meermaals druistige jongelieden in het gareel houden.

Met gepaste trots kunnen wij bogen op een uitstekende reputatie in deze. Deze faam is in gevaar, waarde heer van Vugt!

Veel adellijke families zijn, zoals u wellicht bekend, financieel een weinig in verval geraakt de laatste paar honderd jaar.

Om aan dit noodlot te ontsnappen hebben wij Bommels ons de laatste jaren onledig gehouden met het produceren van niet onaanzienlijke hoeveelheden spirituozen en deze op bescheiden wijze te gelde gemaakt.

De buitenmuur van Bommelstein is met de opbrengst van deze nevenactiviteiten in de oude luister hersteld en er zijn verschillende kunstwerken aangekocht met de opbrengst van deze, niet geheel legale stokerij.

Tot onze verbijstering heeft Floris B. Bommel junior enkele van onze kostbaarste werken geschonken aan, ons inziens, bedenkelijke doelen!

Allereerst heeft Floris zijn "Russische" prinses" een Mondriaan cadeau gedaan.

Ons viel direct de extravagante en weinig verhullende kledingkeuze van Manouska op. Na de spontane gift van Floris junior hebben wij niets meer van Manouska vernomen en wij zijn daar niet rouwig om.

Floris zoekt echter vertroosting in de muziek en meende deze voorts te vinden bij een Dordrechts mannenkoor van stand dat zich KNA noemt.

De opbrengst van de verkoop van Bommel erfgoed heeft Floris aan deze zieltogende vereniging geschonken!!!!

De familie Bommel leeft in angst en wij vrezen met grote vrezen dat wij ons te zijner tijd zullen moeten verantwoorden omtrent de verwerving van de fondsen die het mogelijk hebben gemaakt over een kunstcollectie van de aard en omvang te beschikken die men ten huize Bommel aantreft.

Wij doen dan ook een klemmend beroep op uw goedertierenheid om het voor de tollenaars van onze staat aannemelijk te maken dat de benodigde geldelijke armslag niet uit de vervaardiging van clandestiene alcoholica tot stand gekomen is maar een vrucht is van eenwenlange productie van tastbare illusies.

Heer van Vugt,; bent u geneegen diep in de annalen van de Bommels te duiken. Kunt u aantonen dat de eerbiedwaardige Bommel familie niets onoorbaars op de kerfstok heeft?

Kunt u, waarde heer van Vugt,, nog eens narekenen wat wij Bommels vanaf 1450 aan tastbare balsems voor de geest hebben tot stand gebracht en dit in voor onze belastingdienst aannemelijk maken?

Wij hebben Bommel schoenendozen vol met overzichten van door ons geleverde heilige middenvoetsbeentjes, vingerkootjes, teennagels enzovoort.

Ik zal een betrouwbare gezant sturen met dit epistel en deze zal zich onder de eenvoudige volksnaam 'Jan ' bij u bekend maken.

Wij verblijven in hoopvolle afwachting!

*Hoogachtend,*

*Floris B. Bommel senior*

*FBs*

*p.s. Ondanks het eenvoudige uiterlijk van de gezant en zijn schijnbaar trage geest, raden wij u dringend aan zich niet in te laten met transacties op het gebied van de beeldende kunst waarin Johannes zich als koper of tussenpersoon opwerpt!*

