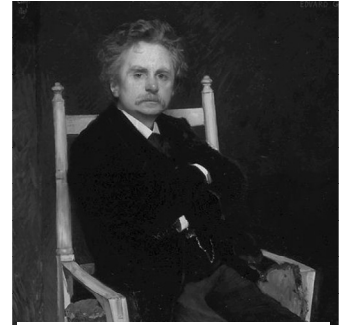


Landkjenning van Edvard Grieg

Edvard Hagerup Grieg (Bergen, 1843-1907) was een Noors componist en pianist uit de Romantiek. Hij werd bekend door de Peer Gynt Suites, toneelmuziek voor het gelijknamige toneelstuk van Henrik Ibsen. Het roemruchte Vikingtijdperk inspireerde Grieg tot het componeren van Landkjenning, waarmee hij mede gestalte gaf aan de nationalistische gevoelens, die in zijn tijd sterk leefden in de Scandinavische landen.



Edvard Hagerup Grieg

Landkjenning beschrijft de triomfale terugkeer van de Viking Olav Trygvason (963-1000) naar zijn vaderland Noorwegen om daar het koningschap op zich te nemen. Hij heeft vele strooptochten achter de rug en vecht, nadat hij bekeerd is tot het Christendom, zelfs aan de zijde van zijn schoonvader, de Duitse keizer Otto I, tegen de Denen en de Noren. Hij heeft de heilige plicht op zich genomen de Vikingen te bekeren tot het Christendom.

In de eerste scène vaart Olav Trygvason met zijn schip "Lange Slang" over de Noordzee. In de verte doemt de ontoegankelijke Noorse kust op. Na een moeizame zoektocht wordt een gunstige landingsplaats gevonden. Aangeland ontrolt zich het prachtige land in 'lentepracht':



Olav in de tempel van Thor

in de verte besneeuwde bergtoppen, gletschers op de berghellingen, klaterende watervallen en ruisende bossen. Olav en zijn mannen raken in extase van dit geweldig mooie land. In de volgende scène staan zij bij een tempel, gewijd aan de heidense god Thor, en krijgt Olav een visioen. Hier zal hij zijn geloof grondvesten. Hij spreekt gepassioneerd zijn mannen toe. Op de plaats waar nu de tempel staat zal hij een machtige kerk stichten ter ere van de enige echte God. Van hieruit zal hij zijn geloof overbrengen aan zijn onderdanen. In de afsluitende scène beantwoorden zijn mannen de geïnspireerde redevoering met een luid gejubel. Voor God en Vaderland zullen zij strijden, met God in hun vaandel en Olav Trygvason als hun koning.

Hiermee eindigt het lied, dat in een ware jubelzang de intocht van Olav Trygvason, koning van Noorwegen van 995-1000 beschrijft. De geschiedenis vermeldt dat Olav Trygvason er inderdaad in slaagde de Vikingen te bekeren tot het Christendom. Hij wordt koning van Noorwegen. In 1000 gaat hij de confrontatie aan met de Zweden, Denen en de manschappen van de Noorse jarl (graaf) Eirik Håkonsson in de Slag van Svolder, een zeeslag in de westelijke Oostzee. Zijn vloot van 11 schepen gaat ten onder tegen een vloot van 70 schepen. Al snel wordt Olav Trygvason verslagen. Hij springt van zijn schip, de "Lange Slang", en verdrinkt. Een roemloos einde.



"Lange Slang", wordt geënterd tijdens de Slag van Svolder

Landkjenning wordt tijdens het Koninginneconcert op 29 april 2010 in de Grote Kerk gezongen door het Koninklijk Dordrechts Mannenkoor KNA onder begeleiding van de Orchest-Vereeniging Dordrecht. Als bariton-solist treedt op Henk Overduin. Zie ook www.kna-dordrecht.nl.