

Concert Groote Kerk

De redactie kreeg onlangs een oud programma van een concert in handen. Het betrof een concert dat ooit door de KNA in de Groote Kerk (met twee o's, ja zeker!) werd gegeven. Op het voorblad, dat hier is afgebeeld, stond dat het concert op maandag 14 december plaatsvond. Maar in welk jaar stond niet vermeld. Dat maakt nieuwsgierig, dat noodt uit tot recherche werk. En dat is Gerard Ek, onze archivaris, wel toevertrouwd.

Het eerste wat daarbij gedaan moet worden is het "tractaat" nauwkeurig op uiterlijkheden bekijken. Opvalt dat het document vergeeld is en dat de aankondiging op het voorblad versiert is met een klassieke rand, die voor de oorlog in zwang was. Schitterend drukwerk, mooie lettertypes in verschillend formaat en een prachtige opmaak. Dat zie je tegenwoordig niet zo veel meer. Met Microsoft Word op je computertje thuis kom je ver, maar deze kwaliteit haal je niet! Een gokje: het programma is gedrukt door de firma Holster, drukkerij in de Wijnstraat, en wel rond 1930.

Dan zij er de aanwijzingen op het programma zelf:

1. de directeur (de dirigent) was IJ.M. van den Bosch en de ere-directeur was R. Davidson.
2. het concert was ten bate van het Plaatselijk Steunfonds, een benefit dus.
3. m.m.v. Mej Nelly Vertregt, alt, en Joh. A. de Vries, orgel, beiden afkomstig uit Dordrecht.

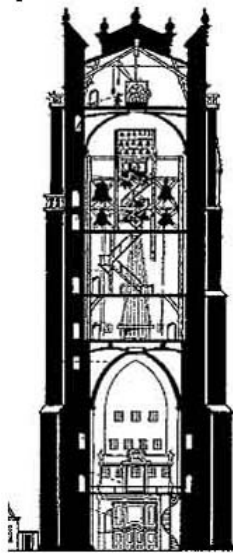


Genoeg aanknopingspunten voor Gerard, die het archief indook en met documenten kwam waaruit het volgende bleek.

IJ.M. van den Bosch was van 1910-1922 directeur van KNA. Hij was de opvolger van de illustere R. Davidson, die van 1905-1910 de scepter zwaaide. Beide heren 'regeerden' de KNA met straffe hand, zo ging dat in die tijd. Op bijgaande foto staat de 'elite' uit die tijd, waaronder hoogstwaarschijnlijk beide heren. Bekend is dat dirigent van den Bosch in 1920 ongeneeslijkziek werd.

Het steunfonds moet het fonds zijn geweest dat t.b.v. van ontheemden tengevolge van de 1^e Wereldoorlog (1914-1918) geld inzamelde. Nederland was weliswaar neutraal, maar uit het zuiden kwamen veel vluchtelingen, voornamelijk Belgen, naar Nederland. Het waren moeilijke tijden, Nederland was in diepe crisis, dus deed men een beroep op de goedgevendheid van de burgers. Onderaan het concertprogramma stond dat er na afloop van het concert gecollecteerd zou worden. Ik ben benieuwd wat het concert heeft opgebracht! Uit al die feiten is te concluderen dat het concert moet hebben plaatsgevonden in het jaar 1915.

Van organist Joh. A. de Vries is niets bekend, maar wel van Mej. Nelly Vertregt. Zij had al eerder opgetreden met de KNA, en wel op 8 april 1911. Ze leefde van 1886-1974. Tijdens het concert was ze dus pakweg 29 jaar. Ze ligt begraven op de Essenhof. Op Internet vonden we de foto van de zerk, die op haar graf staat.



De vader van Cock Holster, de oprichter van de drukkerij moet toen ongeveer 15 jaar zijn geweest. Als jonge jongen heeft hij misschien het concert bijgewoond. Wie weet!

Helaas, er is weinig bekend over het concert, slechts de contouren worden zichtbaar. Het concert is vervaagd door de tijd! Toch is het programma interessant en wel om zijn inhoud. Het repertoire dat ten gehore werd gebracht is ook nu nog heel herkenbaar: werken van Mendelsohn-Bartholdy, Charles Gounod en Schubert prijken op het programma. Hieruit kunnen we concluderen dat de KNA nog steeds stevig in de traditie staat, die de mannen van de KNA tijdens de 1^e Wereldoorlog hooghielden!

OSF, 01-02-2007

